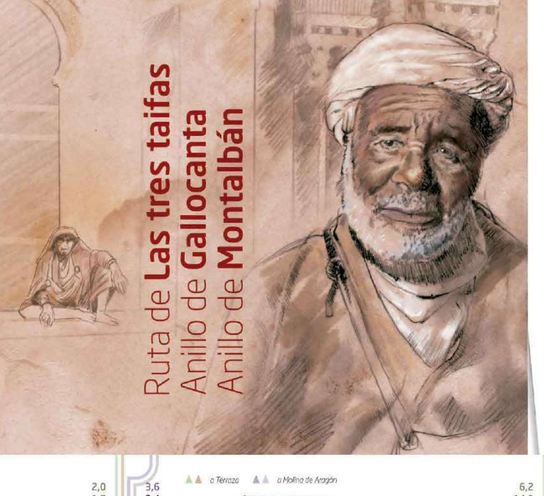
Rutas del
CAMINO CID

3

# UN RECORRIDO POR LOS VIEJOS REINOS ISLÁMICOS

## Zaragoza / Guadalajara / Teruel

Ruta de **Las tres taifas**
Anillo de **Gallocanta**
Anillo de **Montalbán**



DIPUTACIONES consorciadas

Diputación de **Burgos**
Diputación de **Soria**
Diputación de **Guadalajara**
Diputación de **Zaragoza**
Diputación de **Teruel**
Diputación de **Castellón**
Diputación de **Valencia**
Diputación de **Alicante**

Rutas Culturales de España

OFICINAS DE TURISMO, tus puntos de información

**Arcos (Zaragoza)**
- Plaza España, 3 - 976 842 005

**Calatayud (Zaragoza)**
- Plaza España, 1 - 976 888 322

**Daroca (Zaragoza)**
- Calle Mayor, 44 - 976 800 126

**Gallocanta (Zaragoza)**
- Carretera Gallocanta - Berrueco s/n 976 803 089

**Calamocha (Teruel)**
- Plaza España, 1 - 978 730 050

**Monreal del Campo (Teruel)**
- Plaza Mayor, 10 - 978 863 236

**Montalbán (Teruel)**
- Calle Subida a la Iglesia, s/n 978 750 452

**Molina de Aragón (Guadalajara)**
- Calle Las Tiendas, 82 - 949 832 098

**Orihuela del Tremedal (Teruel)**
- Plaza del Ayuntamiento, 3 - 978 714 004

**Bronchales (Teruel)**
- Calle Clemente Pamplona, s/n - 978 701 138

**Albarracín (Teruel)**
- Calle San Antonio, 2 - 978 710 262

**Celia (Teruel)**
- Avenida Fuente, s/n - 636 472 759


CAMINO CID
CONSORCIO CAMINO DEL CID
*Real Monasterio de San Agustín*
Calle Madrid, 24 - 09002 BURGOS
Teléfono y fax: 947 25 62 40
info@caminodelcid.org **www.caminodelcid.org**


*Las correrías del Cid por los viejos reinos islámicos de Toledo, Zaragoza y Albarracín*

**Simbología**: Senderista · Btt · Cicloturista · Motor

### Ruta de Las tres taifas

Desde Calatayud (Zaragoza) hasta Celia (Teruel)

| | | |
|---|---|---|
| Senderismo | 308 km | 14 etapas recomendadas |
| BTT | 312 km | 6 etapas recomendadas |
| *Cicloturismo | 309 km | 6 etapas recomendadas |
| Coche y moto | 297 km | 3 días recomendados |

### El anillo de Gallocanta

Entrada y salida por Daroca (Zaragoza)

| | | |
|---|---|---|
| Senderismo | 49 km | 2 etapas recomendadas |
| BTT | 49 km | 1 -2 etapas recomendadas |
| *Cicloturismo | 78 km | 1 etapa recomendada |
| Coche y moto | 78 km | 1 día recomendado |

### El anillo de Montalbán

Entrada y salida por Calamocha (Teruel)

| | | |
|---|---|---|
| *Cicloturismo | 145 km | 2 etapas recomendadas |
| Coche y moto | 145 km | 1 día recomendado |

(*) La mayor parte de las carreteras del Camino del Cid son secundarias y tienen poco o muy poco tráfico, aunque algunos tramos carecen de arcén.

1,5 m

Conductor piensa en el ciclorturista y respeta la distancia de 1,5 metros en los adelantamientos.

**LOS ICONOS Y COLORES / CÓMO ENTENDERLOS**

- Sellado del salvoconducto
- Estación de tren
- Alojamiento
- Punto de acogida
- Oficina de Turismo
- Qué ver
- Localidad relacionada con el Cid literario o histórico
- Románico
- Gótico
- Mudéjar
- Islámico
- Castillos, atalayas, amurallamientos
- Conjunto histórico y/o artístico
- Patrimonio de la Humanidad
- Espacios naturales protegidos
- Fiestas de interés turístico nacional o internacional
- Fiesta cidiana

## LAS TRES TAIFAS

**(Zaragoza, Guadalajara y Teruel)**

308 km · 309 km · 312 km · 297 km

**ATECA**
Habitantes: 1.838 / Telf. Ayto. 976 842 005
**El Cantar.** Tras conquistar Alcocer, el Cid se enfrenta y vence a un poderoso ejército venido desde Valencia que pretende recuperarla.
Mudéjar: torre e iglesia de Sta. María (XIV-XVI) y torre del Reloj (XVI); castillo de Alcocer (IX) (yacimiento arqueológico); castillo reconstruido de Ateca (X-XIX).
**Espacio natural.** Riberas del Jalón.

**VALTORRES**
Habitantes: 73 / Telf. Ayto. 976 842 339

**LA VILUEÑA**
Habitantes: 98 / Telf. Ayto. 976 842 329
Castillo (XIV), vestigios.

**MUNÉBREGA**
Habitantes: 392 / Telf. Ayto. 976 895 003
Iglesia mudéjar de la Asunción (XIV-XVII)

**CASTEJÓN DE ALARBA**
Habitantes: 85 / Telf. Ayto. 976 896 757

**ALARBA**
Habitantes: 137 / Telf. Ayto. 976 894 201
Ábside tardo gótico de la iglesia de S. Andrés (XVI).

**ACERED**
Habitantes: 223 / Telf. Ayto. 976 896 630
Torre mudéjar (XVII) de Ntra. Sra. de la Asunción.

**ATEA**
Habitantes: 131 / Telf. Ayto. 976 894 137
Ermita gótica de S. Roque (XIII) y talla gótica de la Virgen del Patrocinio (XIV) en la iglesia barroca de la Asunción.

**TERRER**
Habitantes: 484 / Telf. Ayto. 976 898 002

*a Calatayud*

*a Terrer*

**El Cantar.** Tras la batalla de Alcocer, el general Fariz, herido por el Cid, consigue refugiarse en esta población.
Torre y ábside mudéjares de la Asunción (XVI); castillo (XI).

**CALATAYUD**
Habitantes: 19.882 / Telf. Ayto. 976 881 314
**El Cantar.** Durante la batalla de Alcocer el Cid persigue al general Galve hasta las murallas de Calatayud, donde este se refugia.
Iglesia gótica (XIV) y torre (XIV) de S. Pedro de los Francos; arquitectura mudéjar: ábside, claustro y torre de Sta. María La Mayor (XV), iglesia y torre de S. Andrés (XIV-XVI), yeserías de Ntra. Sra. de la Peña (XIV); conjunto fortificado islámico (VIII-XII); judería: a 2 km, ciudad romana de Bilbilis.
**Patrimonio de la Humanidad.** Arquitectura mudéjar de Aragón: Colegiata de Santa María (XIV-XVI).

**PARACUELLOS DE JILOCA**
Habitantes: 591 / Telf. Ayto. 976 883 095
Castillo (XI), vestigios.

**MALUENDA**
Habitantes: 989 / Telf. Ayto. 976 893 007
Portada gótica de la iglesia mudéjar de Sta. María (XIII-XVI); iglesia gótico-mudéjar de Sta. Justa y Sta. Rufina (XIV-XV); iglesia mudéjar de S. Miguel (XV); arquitectura islámica en el castillo (X) y en la torre albarrana del palomar (X-XV) y la torre norte (X-XI) de la iglesia de Sta. María; la Torrecilla (XII); Portal de El Arco (XIV).
**Espacio Natural.** Muelas del Jiloca: El Campo - La Torreta

**VELILLA DE JILOCA**
Habitantes: 114 / Telf. Ayto. 976 893 266
Torre mudéjar (XV) de la iglesia de San Juan Bautista.
**Espacio Natural.** Muelas del Jiloca: El Campo - La Torreta

**FUENTES DE JILOCA**
Habitantes: 253 / Telf. Ayto. 976 891 001
Torre (XVI) de la iglesia de la Asunción; castillo (XII), vestigios.

**MONTÓN**
Habitantes: 99 / Telf. Ayto. 976 891 101
Lienzos de muralla urbana, portales y torres (XII-XV).

**VILLAFELICHE**
Habitantes: 184 / Telf. Ayto. 976 891 201
Torre mudéjar de la iglesia de San Miguel (XVII); vestigios de la mezquita; castillo (XII-XIV, XIX); molinos de pólvora.

**MURERO**
Habitantes: 128 / Telf. Ayto. 976 845 095

**MANCHONES**
Habitantes: 120 / Telf. Ayto. 976 800 878
Talla gótica de Cristo crucificado (XV) en la iglesia de S. Pablo.

**DAROCA**
Habitantes: 2.067 / Telf. Ayto. 976 800 312
**La historia.** Tras la batalla del Pinar de Tévar el Cid acampó en Daroca. Aquí, Berenguer Ramón II, conde catalán derrotado en Tevar,

*a Villanueva de Jiloca*

*a Daroca*

le cedió las parias de Lérida, Tortosa y Denia.
**El Cantar.** Tras vender Alcocer, el Cid se instala en el Poyo del Cid: desde allí somete todo el territorio circundante, incluyendo Daroca.
Iglesias románicas de S. Juan de la Cuesta (XII-XIV), Sto. Domingo de Silos (XII-XIV, XVIII) y S. Miguel (XII-XV); capilla gótica de los Sagrados Corporales (XV) en la Colegiata de Sta. María (XII-XVI); Puerta Baja (XIV-XV); Hospital de Sto. Domingo (XV-XVI); palacio gótico-mudéjar de los Luna (XIV-XV); ábside mudéjar de S. Juan (XIII); torre mudéjar de Sto. Domingo (XIII); iglesia del Convento de la Sma. Trinidad (XV-XVI); Castillo Mayor (IX-XI), restos de muralla islámica (IX o XI), puertas y torres defensivas.

**VILLANUEVA DE JILOCA**
Habitantes: 57 / Telf. Ayto. 976 800 701

Zaragoza
Teruel

**SAN MARTÍN DEL RÍO**
Habitantes: 163 / Telf. Ayto. 978 733 401
Torre mudéjar (XVII) de la iglesia gótico-renacentista y barroca de S. Martín (XVI-XVIII).

**BÁGUENA**
Habitantes: 310 / Telf. Ayto. 978 733 001
Torre mudéjar de la Asunción (XVII); castillo (XIV), ruinas.

**BURBÁGUENA**
Habitantes: 254 / Telf. Ayto. 978 733 217
Castillo de Burbáguena o Burbacana (XII-XIV), ruinas.

**LUCO DE JILOCA**
Habitantes: 71 / Telf. Ayto. 978 730 050
Torre mudéjar de La Asunción (XVI); puente medieval.

**CALAMOCHA**
Habitantes: 3.721 / Telf. Ayto. 978 730 050
**La historia.** Reconciliado con Alfonso VI, el Cid salió de Burgos hacia Valencia. Acampó en Calamocha y se reunió con los emisarios del rey de Albarracín acordando el pago al Cid de un fuerte tributo.
Torre fortificada de la iglesia de la Asunción.

**EL POYO DEL CID**
Habitantes: 212 / Telf. Ayto. 978 730 050
**El Cantar.** Tras dejar Alcocer el Cid refuerza un viejo fortín en el cerro de El Poyo. Desde allí somete todo el territorio circundante a 60 km a la redonda, metiendo en paría primero a Daroca, luego a Molina de Aragón, y finalmente a Teruel y Celia.
Fortificación (XI-XV), vestigios.
**Fiesta cidiana.** En junio se celebran los *Encuentros con Mío Cid.*

**FUENTES CLARAS**
Habitantes: 494 / Telf. Ayto. 978 731 100
Murallas (XIV), vestigios.

**CAMINREAL**
Habitantes: 599 / Telf. Ayto. 978 862 000

**TORRIJO DEL CAMPO**
Habitantes: 462 / Telf. Ayto. 978 862 200

*a Monreal del Campo*

*a Torrijo del Campo*

**MONREAL DEL CAMPO**
Habitantes: 2.502 / Telf. Ayto. 978 863 001
**Cantar.** Tras conquistar Sagunto el Cid regresa a Monreal a reclutar hombres en Aragón, Navarra y Castilla para conquistar Valencia.
Castillo (XIV), vestigios.

**POZUEL DEL CAMPO**
Habitantes: 72 / Telf. Ayto. 978 863 300
Ermitas góticas de S. Fabián y S. Sebastián (XV), y Sto. Domingo de Silos (XV, XVI); muralla, portales y torre del castillo (XIII-XV).

Teruel
Guadalajara

**EL PEDREGAL**
Habitantes: 78 / Telf. Ayto. 949 841 248

**EL POBO DE DUEÑAS**
Habitantes: 126 / Telf. Ayto. 949 841 001
Torre de la Herreruela, ruinas.

**MORENILLA**
Habitantes: 44 / Telf. Ayto. 949 841 221
Ermita de la Soledad (XIII).

**CASTELLAR DE LA MUELA**
Habitantes: 29 / Telf. Ayto. 949 841 121
Ermita románica de Nuestra Señora de la Carrasca (XII)

**CHERA**
Habitantes: 13 / Telf. Ayto. 949 825 176

**ALDEHUELA**
Habitantes: 2 / Telf. Ayto. 949 831 043

**TORDELPALO**
Habitantes: 8 / Telf. Ayto. 949 830 001

**CASTILNUEVO**
Habitantes: 8 / Telf. Ayto. 949 825 118
Iglesia de la Virgen del Valle (XIII - XVI); castillo (XII - XVI).

**MOLINA DE ARAGÓN**
Habitantes: 3.403 / Telf. Ayto. 949 830 001
**El Cantar.** Rodrigo impone un tributo a Avengalvón, señor musulmán de Molina. Este se convierte en un fiel aliado y amigo de paz haciendo de Molina una plaza segura para la familia y caballeros del Cid.
Iglesias románico-góticas de Sta. Clara (XIII) y S. Martín (XIII-XVII); puente viejo (XII-XIII); cabecera y crucero góticos de la iglesia de S. Pedro (XVI - XVIII); muralla urbana de Molina (XII-XIII); castillo (XIII); torre de Aragón y torreón de Medina (XIV); judería.

**VALSALOBRE**
Habitantes: 5 / Telf. Ayto. 949 848 229

**TERRAZA**
Habitantes: 2 / Telf. Ayto. 949 848 229
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

*a Ventosa*

*a Terraza* · *a Molina de Aragón*

**VENTOSA**
Habitantes: 23 / Telf. Ayto. 949 848 229
Torre (XIII), vestigios
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA HOZ**
Habitantes: 0
Santuario gótico - renacentista de la Virgen de la Hoz (XIV-XVI).
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**TORETE**
Habitantes: 31 / Telf. Ayto. 949 848 229
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**TEROLEJA**
Habitantes: 11 / Telf. Ayto. 949 848 229
Iglesia románica de la Asunción (XII-XIII).
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**VALHERMOSO**
Habitantes: 19 / Telf. Ayto. 949 832 700
**Espa cio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**LEBRANCÓN**
Habitantes: 11 / Telf. Ayto. 949 830 229
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**ESCALERA**
Habitantes: 11 / Telf. Ayto. 949 832 700
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**FUEMBELLIDA**
Habitantes: 10 / Telf. Ayto. 949 830 175
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**TIERZO**
Habitantes: 29 / Telf. Ayto. 949 831 625
Casa fuerte Vega de Arias (XIII-XV); torre y castillo, vestigios.
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**SALINAS DE ARMALLÁ**
Habitantes: 0 / Telf. -
Salinas históricas de Almallá.
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**TERZAGA**
Habitantes: 19 / Telf. Ayto. 949 831 033
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo; Montes de Picaza.

**PINILLA DE MOLINA**
Habitantes: 16 / Telf. Ayto. 949 831 763
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo; Montes de Picaza.

**MEGINA**
Habitantes: 39 / Telf. Ayto. 949 836 191

*a Chequilla*

*a Megina* · *a Terzaga*

**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**CHEQUILLA**
Habitantes: 16 / Telf. Ayto. 949 836 053
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**CHECA**
Habitantes: 287 / Telf. Ayto. 949 836 101
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

**OREA**
Habitantes: 184 / Telf. Ayto. 949 836 001
Castillo y Torre (XV), vestigios.
**Espacio Natural.** Parque Natural del Alto Tajo.

Guadalajara
Teruel

**ORIHUELA DEL TREMEDAL**
Habitantes: 504 / Telf. Ayto. 978 714 004
**Espacio natural.** Tremedales de Orihuela.

**BRONCHALES**
Habitantes: 417 / Telf. Ayto. 978 701 085
**El Cantar.** Tras conquistar Valencia, el Cid envía una escolta a recoger a su mujer e hijas, que esperaban en Medinaceli. Los caballeros pasan por Albarracín y duermen en Bronchales.
Iglesia gótico - neoclásica de la Asunción (XVI) y ermita de Sta. Bárbara (XIV).
**Espacio natural.** Tremedales de Orihuela.

**NOGUERA DE ALBARRACÍN**
Habitantes: 146 / Telf. Ayto. 978 700 400
**Espacio natural.** Tremedales de Orihuela.

**TRAMACASTILLA**
Habitantes: 106 / Telf. Ayto. 978 706 001
Torre (XI), vestigios.

**TORRES DE ALBARRACÍN**
Habitantes: 176 / Telf. Ayto. 978 706 103
**Espacio natural.** Sabinar de Monterde de Albarracín.

**ALBARRACÍN**
Habitantes: 942 / Telf. Ayto. 978 700 400
**La historia.** De 1088 a 1093 la taifa bereber de Albarracín pagó tributos al Cid y cuando dejó de hacerlo atacó el reino.
**El Cantar.** Aquí pernoctaron, tras casarse en Valencia, camino de León, las hijas del Cid y sus esposos.
Catedral gótico renacentista de El Salvador (XV-XVI); muralla urbana, torres y castillo de Albarracín (XI-XVI); castillo de Sta. Croche (XII-XV); acueducto romano.
**Patrimonio de la Humanidad.** Arte Rupestre del Arco Mediterráneo: abrigos y cuevas en la sierra.
**Espacio natural.** Pinares de Rodeno de Albarracín.

**GEA DE ALBARRACÍN**
Habitantes: 347 / Telf. Ayto. 978 702 100

*a Cella*

*a Gea de Albarracín*

Acueducto romano.
**Espacio natural.** Pinares de Rodeno de Albarracín

**CELLA**
Habitantes: 2.648 / Telf. Ayto. 978 650 002
**El Cantar.** El Cid acampa en Cella, donde esperará a todos los hombres de armas que quieran acompañarle a conquistar Valencia.
Iglesia tardogótica de la Inmaculada (XVI); muralla, vestigios; pozo artesiano.

## ANILLO DE GALLOCANTA

**(Zaragoza y Teruel)**

49 km · 78 km · 49 km · 78 km

**DAROCA** *(Ver en las Tres Taifas)*

**VALDEHORNA**
Habitantes: 28 / Telf. Ayto. 976 801 232
Torre mudéjar de la iglesia de S. Juan Bautista (XVI).

**VAL DE SAN MARTÍN**
Habitantes: 70 / Telf. Ayto. 976 801 200
Iglesia mudéjar de Sta. María la Mayor (XIII-XVI-XVII).

**SANTED**
Habitantes: 62 / Telf. Ayto. 976 809 363
Castillo (XIV-XV), ruinas.
**Espacio natural.** Montes de la Cuenca de Gallocanta.

**GALLOCANTA**
Habitantes: 152 / Telf. Ayto. 976 803 070
**El Cantar.** Para algunos estudiosos, el Cid instala aquí su tercer campamento, desde donde ataca Huesa del Común y Montalbán.
Ermita Virgen del Buen Acuerdo: ábside románico.
**Espacio natural.** Laguna de Gallocanta; Cuenca de Gallocanta.

**BERRUECO**
Habitantes: 35 / Telf. Ayto. 976 803 032
Torres del castillo (XI, XV-XVI), ruinas.
**Espacio natural.** Cuenca y Montes de la cuenca de Gallocanta.

Zaragoza
Teruel

**CASTEJÓN DE TORNOS**
Habitantes: 62 / Telf. Ayto. 978 734 168
Torre fortificada de la iglesia de la Asunción (XIV).

**TORNOS**
Habitantes: 228 / Telf. Ayto. 978 734 301
Castillo (XII-XIV), ruinas
**Espacio natural.** Montes de la Cuenca de Gallocanta

**BELLO**
Habitantes: 245 / Telf. Ayto. 978 734 001
Iglesia tardogótica de la Natividad (XVI), castillo (XIV).

*a San Martín del Río* · *a Daroca* · *a Las Cuevas*

*a Castejón de Tornos* · *a Bello*

**Espacio natural.** Montes de la Cuenca de Gallocanta

**SAN MARTÍN DEL RÍO**
Habitantes: 163 / Telf. Ayto. 978 733 401
Torre mudéjar (XVII) de la iglesia gótico-renacentista y barroca de S. Martín (XVI-XVIII)

Teruel
Zaragoza

**VILLANUEVA DE JILOCA**
Habitantes: 57 / Telf. Ayto. 976 800 701

**LAS CUERLAS**
Habitantes: 44 / Telf. Ayto. 976 803 051
**Espacio natural.** Montes de la Cuenca de Gallocanta

**USED**
Habitantes: 262 / Telf. Ayto. 976 809 001
Iglesia tardogótica de la Natividad (XVI), castillo (XIV).

**BALCONCHÁN**
Habitantes: 14 / Telf. Ayto. 976 800 480

**DAROCA** *(Ver en las Tres Taifas)*

## ANILLO DE MONTALBÁN

**(Teruel)**

145 km · 145 km

**CALAMOCHA** *(Ver en las Tres Taifas)*

**LECHAGO**
Habitantes: 58 / Telf. Ayto. 978 730 050
Torre mudéjar Sto. Domingo de Silos (XVII); castillo (XIV), vestigios.

**CUENCABUENA**
Habitantes: 38 / Telf. Ayto. 978 730 050

**FERRERUELA DE HUERVA**
Habitantes: 67 / Telf. Ayto. 978 736 030

**CUCALÓN**
Habitantes: 96 / Telf. Ayto. 978 736 066
Torre defensiva de la iglesia de Santiago (XV), ruinas.

**BÁDENAS**
Habitantes: 19 / Telf. Ayto. 978 739 001
Torre de Bádenas (XIV).

**LOSCOS**
Habitantes: 100 / Telf. Ayto. 978 739 050

**MONFORTE DE MOYUELA**
Habitantes: 66 / Telf. Ayto. 978 739 014
**El Cantar.** Para algunos estudiosos, es una de las poblaciones musulmanas que recela de la presencia del Cid en Tévar y Alcañiz.
Castillo (XII), ruinas.

*a Huesa del Común*

*a Monforte de Moyuela*

**Fiesta cidiana.** En agosto se celebra *La llegada del Cid.*

**HUESA DEL COMÚN**
Habitantes: 69 / Telf. Ayto. 978 810 201
**El Cantar.** El Cid, desde Alucant, se lanza a saquear las tierras de Huesa del Común y de Montalbán.
Castillo roquero de Peñaflor (XII-XIII); puertas de la villa amurallada; puente medieval; judería.

**PLOU**
Habitantes: 49 / Telf. Ayto. 978 810 325
Ermita gótica de S. Jorge (XIV), ruinas.

**CORTES DE ARAGÓN**
Habitantes: 63 / Telf. Ayto. 978 810 251

**LA HOZ DE LA VIEJA**
Habitantes: 78 / Telf. Ayto. 978 810 301
Iglesia gótica y barroca de Ntra. Sra. de las Nieves (XV-XVII), torre albarrana (XIV); ermita gótica de Sta. Ana, ruinas.

**MONTALBÁN**
Habitantes: 1.256 / Telf. Ayto. 978 750 001
**El Cantar.** Montalbán es una de las localidades atacadas por el Cid en una correría que lanza desde Alucant.
Iglesia gótico - mudéjar de Santiago (XIII-XIV); Torreón de la Cárcel (XIV); castillo (XI-XIV) vestigios; muralla y portales (XIII-XIV).
**Espacio Natural.** Parque Cultural del Río Martín.

**MARTÍN DEL RÍO**
Habitantes: 429 / Telf. Ayto. 978 750 309
**El Cantar.** Desde El Poyo, el Cid impone su ley en derredor. Según el Cantar, el valle de río Martín "todo le tributaba".

**VIVEL DEL RÍO MARTÍN**
Habitantes: 69 / Telf. Ayto. 978 752 165

**VILLANUEVA DEL REBOLLAR DE LA SIERRA**
Habitantes: 49 / Telf. Ayto. 978 752 225
**Espacio natural.** Sierra de Sonfría.

**TORRECILLA DEL REBOLLAR**
Habitantes: 77 / Telf. Ayto. 978 732 976
Castillo (XII-XIV), ruinas.

**GODOS**
Habitantes: 60 / Telf. Ayto. 978 732 976
Torre mudéjar de Sta. Elena (XVI-XVIII); torreón (XIV).

**BARRACHINA**
Habitantes: 129 / Telf. Ayto. 978 732 867
**Espacio natural.** Yesos de Barrachina y Cutanda.

**NAVARRETE DEL RÍO**
Habitantes: 119 / Telf. Ayto. 978 730 050
Torre mudéjar de la iglesia de la Asunción (XVI).

**CALAMOCHA** *(Ver en las Tres Taifas)*

RUTA de LAS TRES TAIFAS / ANILLO de GALLOCANTA / ANILLO de MONTALBÁN

# UN RECORRIDO POR LOS VIEJOS REINOS ISLÁMICOS

Bienvenido al Camino del Cid, un viaje apasionante por la Edad Media hispánica tras las huellas del Cid Campeador.

## La trama del *Cantar de mio Cid*

La organización y autonomía del ejército cada vez más numeroso del Cid le permiten moverse sin dificultad entre las fronteras de los distintos reinos musulmanes. Tres taifas muy diferentes entre sí -Toledo, Zaragoza, y Albarracín-, sirven de escenario al paso del Cid literario y de su gente. El camino se inicia en **Ateca**, en cuyo territorio tiene lugar la legendaria batalla de **Alcocer**, en la que el Cid consiguió vencer a un poderoso ejército musulmán venido de Valencia. Esta victoria, según los versos del Cantar,le permite imponersu ley por los diversos caminos y poblaciones de estas taifas. Cuatro son los hitos literarios fundamentales en este tramo: El **Poyo del Cid**, en Teruel, donde el Cid consolida una fortificación romana y la convierte durante más de tres meses en su centro de operaciones en los territorios zaragozanos y turolenses; **Molina de Aragón**,en Guadalajara, señorío gobernado por Avengalbón, un musulmán aliado del Cid; **Albarracín**, en Teruel, singular reino bereber y lugar de paso para las huestes del Cid en sus viajes entre Castilla y Valencia; y **Cella**, localidad turolense donde, según el Cantar, el Cid decidió reunir a todos aquellos hombres que quisieran acompañarle a conquistar la ciudad de Valencia.

Las Tres Taifas se complementan con los anillos de Gallocanta y de Montalbán. El primero nos conduce desde **Daroca** hasta **Gallocanta**, identificado por algunos estudiosos como el Alucad citado en el Cantar y el lugar donde el Cid instaló su tercer campamento, desde el cual atacó **Huesa del Común** y **Montalbán** en una correría que duró diez días y que rememora el anillo de Montalbán, con inicio y final en **Calamocha**.

## Bajo la sombra del Batallador

En la segunda mitad del siglo XI, en tiempos del Cid, estos territorios pertenecían a tres taifas muy diferentes: la poderosa Zaragoza (de la que formaban parte Calatayud y Daroca) acosada por castellanos y aragoneses y sede de una brillante corte islámica a cuyo servicio estuvo el Cid tras ser desterrado en 1081; Toledo, cuya conquista por Alfonso VI en 1085 propició la autonomía de algunos de sus territorios, como Molina de Aragón; y Albarracín, cuya frontera norte se extendía hasta Calamocha, y que estaba gobernada por el bereber Abd al-Malik, quien mantuvo turbulentas relaciones con el Cid.

A principios del siglo XII los almorávides se harían dueños de toda esta zona por breve tiempo, ya que entre 1120 y 1128 Alfonso I el Batallador conquistó Calatayud, Daroca, Cella y Molina de Aragón. Algunas de sus conquistas no se consolidaron; en general, todo este espacio geográfico siguió siendo zona de frontera habitada mayoritariamente por musulmanes. Buena prueba de ello son los excelentes ejemplos de arquitectura mudéjar, declarada Patrimonio de la Humanidad, que encontramos partiendo desde Ateca y siguiendo por Terrer, Calatayud y el valle del Jiloca, hasta la sorprendente ciudad yemení de Daroca.

En Daroca nace el anillo de Gallocanta, de gran interés medioambiental, y un poco más adelante, en Calamocha, el anillo de Montalbán: una inmersión en una naturaleza agreste donde sobresalen los castillos de Monforte de Moyuela y Huesa del Común y que tiene su vértice en Montalbán, sede de la Encomienda Mayor de Santiago.

Otro de los lugares clave del recorrido es Molina de Aragón, ciudad monumental con su alcazaba como símbolo. Desde Molina nos adentramos en el Parque Natural del Alto Tajo. A través de paisajes boscosos y serranías nos acercamos a Albarracín, fascinante capital de la antigua taifa. Desde allí, siguiendo el viejo acueducto romano citado en el Cantar, llegamos a Cella, fin de este viaje, donde el Cid nos "aguarda" para iniciar la Conquista de Valencia.

## Un poco de historia

### EL CID

Desterrado en 1081 por su rey Alfonso VI, Rodrigo Díaz puso sus armas al servicio de los reyes musulmanes de la taifa de Zaragoza. Finalmente, tras muchos avatares y ya reconciliado con su rey, conquistó en 1094 la ciudad de Valencia y controló durante los últimos años del siglo XI buena parte de lo que hoy es la Comunidad Valenciana.

### LA ÉPOCA

La vida del Cid transcurrió en la segunda mitad del siglo XI. Para entonces el califato cordobés se había desintegrado en diversas taifas con poder militar decreciente. Los reinos y condados cristianos, en continua expansión hacia el sur, ocupaban la mitad norte de la Península. Las fronteras cambiaban con facilidad, y las alianzas entre cristianos y musulmanes eran tan frágiles como numerosas. A finales del siglo XI el avance de los reinos cristianos se detuvo con la irrupción de los almorávides, tribus bereberes procedentes del Sahara.

### EL CANTAR DE MIO CID

El Cid murió en 1099 como príncipe de Valencia, ciudad que fue conquistada por los almorávides en 1102. Tras su muerte, la fama del Cid como guerrero invencible se acrecentó en los territorios cristianos fronterizos con el poder musulmán. Juglares y poetas cantaron sus gestas, siendo su manifestación más importante el *Cantar de mio Cid*. Este poema fue redactado a principios del siglo XIII, cien años después de su muerte, y mezcla la historia y la leyenda para configurar el Cid mítico que ha llegado a nuestros días.

## El Camino EN IMÁGENES

**La 'torre inclinada' de Terrer** 1
Alfonso I de Aragón conquistó estas tierras a principios del siglo XII, pero su población continuó siendo mayoritariamente musulmana. Estos musulmanes (mudéjares) utilizaban en sus construcciones materiales económicos -ladrillo, yeso, cerámica- para crear un arte geométrico, cromático e imaginativo muy singular. La torre de la iglesia de la Asunción, en Terrer, es un bello y sencillo ejemplo de la maestría de estos artistas.

**Calatayud, geometría mudéjar** 2
Calatayud, una de las ciudades de origen militar más importantes de la taifa musulmana de Zaragoza, fue conquistada por Alfonso I en 1120. La colegiata de Santa María La Mayor -Patrimonio de la Humanidad- se levantó, como era costumbre, sobre la antigua mezquita principal. Del estilo mudéjar originario se conserva el claustro, el ábside y la torre octogonal, de 68 metros de

**Las tribulaciones de un califa** 3
El castillo de Maluenda formaba parte de la red de fortalezas islámicas del valle del Jiloca. En el año 937 Abderramán III puso sitio a su castillo, donde se había refugiado en rebeldía uno de sus gobernadores. La torre albarrana o la iglesia gótico-mudéjar de La Asunción son algunos ejemplos del valioso patrimonio que encierra esta pequeña localidad.

**El Santuario de Nuestra Señorade la Hoz** 13
Incrustado en la roca y custodiado por altos farallones, este santuario de estilo gótico-renacentista se encuentra a la entrada de un desfiladero abierto por el río Gallo.

**Naturaleza salvaje, el Alto Tajo** (arriba) 12
Tras dejar Molina de Aragón el Camino se adentra, siempre en ascenso, en un espacio natural de gran belleza: el Parque Natural del Alto Tajo, una red de cañones y profundos hoces por donde serpentean el río Tajo y sus afluentes.

**Los osos del Alto Tajo** 14
La pequeña iglesia de Teroleja es el último ejemplo de románico rural que encontraremos en nuestro camino. En uno de sus canecillos puede verse la cabeza de un oso, animal común en estas tierras en el siglo XII. La sencillez de la talla nos habla de sus decididos pobladores, de sus miedos y de sus afanes.

**Un 'Monte Fuerte'** 7
En tiempos del Cid existía una fortaleza islámica en Monforte de Moyuela. Esta fue conquistada a los almorávides en 1153 por Ramón Berenguer IV, el conde catalán que extendió los dominios de Aragón hasta la vecina Huesa del Común. Como suele suceder en estos casos, la vista desde el castillo es espectacular.

**El castillo de Ossa** 8
El castillo de Huesa del Común, de origen islámico, se alza sobre una espectacular cresta rocosa en cuyas proximidades se practica la escalada. El pueblo estuvo amurallado y aún se conservan varios portales de diversas épocas así como algunas casonas y palacios que justifican la visita a la localidad y el pronunciado ascenso hasta la fortaleza.

**9 Los caballeros de Santiago**
Conquistada en la segunda mitad del siglo XII por Alfonso II de Aragón, en 1210 el rey Pedro II donó Montalbán a los caballeros de la Orden militar de Santiago. Encajada entre los altos paredones del parque natural del río Martín, surge entre sus calles de aliento medieval la monumental iglesia de Santiago el Mayor de estilo gótico-mudéjar.

**10 El campamento de El Poyo del Cid**
Desde el cerro de San Esteban, el lugar donde el Cid -según el Cantar- instaló un campamento militar, se observa una excelente panorámica del valle del Jiloca: una extensa llanura por la que pasaron ejércitos, bandas armadas y comerciantes que encontraban en las pequeñas fortalezas que jalonan el camino un lugar para el refugio o una fuente inminente de problemas.

**11 Bienvenido a Molina de Aragón**
Molina de Aragón representa, en el Cantar, la hospitalidad árabe: su señor musulmán, Avengalbón, acoge y protege a los amigos y familiares del Campeador. Al llegar a Molina el viajero podrá corroborar la veracidad de los versos del poema y comprobar que su increíble castillo es sólo uno de los muchos atractivos de la ciudad.

**Los secretos de Daroca** 4
La ciudad monumental de Daroca fue fundada por árabes yemenies en el siglo VIII. Tras cruzar sus imponentes murallas el viajero se siente trasladado a otra época. Daroca posee un rico y variado patrimonio artístico tan extenso como su historia. Para conocer sus secretos lo mejor es callejear y perderse por sus pasadizos, patios y rincones.

**Gallocanta, paraíso de las aves** 5
La laguna de Gallocanta concentra cada invierno a miles de grullas y otras aves migratorias que se detienen aquí en sus viajes entre el norte de Europa y África. Se trata de un espectáculo insólito que, junto al buen número de aves acuáticas, esteparias y rapaces que alberga, convierten a Gallocanta en uno de los paraísos ornitológicos de Europa.

**Calamocha, con denominación de origen** 6
Calamocha, una de las capitales del Jamón de Teruel, fue lugar de paso desde la Antigüedad. Por su término discurría la calzada romana que unía Córdoba con Zaragoza, cuya existencia pasada nos recuerda su puente de origen romano. Hoy es la entrada natural al anillo de Montalbán.

**Las torres misteriosas de Chequilla** 15
Chequilla, en pleno corazón del Parque Natural del Alto Tajo, es una pequeña población inmersa en un "bosque" de llamativos monolitos y torreones de arenisca roja creados por la erosión del agua y del viento.

**Espectáculos de la Naturaleza** 16
Inmersa en un paraje natural de sierra alta y dominada por la imponente iglesia barroca y neoclásica de San Millán de la Cogolla, Orihuela del Tremedal es el inicio de diversas rutas que nos guían hasta sus delicados tremedales (turberas) y sus "ríos de piedra" (bloques de roca fragmentados por la acción del hielo que semejan ríos pétreos que se deslizan hacia el valle por efecto de la gravedad).

**Albarracín, ¿quién da más?** 17
En tiempos del Cid Albarracín era capital de una taifa bereber. Sus castillos y murallas, la catedral gótico-renacentista o las pinturas rupestres, Patrimonio de la Humanidad, se suman a un conjunto urbanístico muy singular caracterizado por sus calles estrechas y sus casas escalonadas de yeso rojizo.

**Cella, 'la del canal'** 18
Desde Albarracín llegamos a Cella siguiendo el viejo acueducto romano, el "canal" citado en el Cantar. El acueducto, construido en el siglo II, dejó de usarse en el siglo XII, cuando se abrió en Cella su gigantesco pozo artesiano, uno de los más grandes de Europa. Según el Cantar fue el lugar elegido por el Cid para esperar a todos aquellos que quisieran acompañarle a conquistar Valencia.

## Los espacios naturales

Estos recorridos ofrecen una experiencia única para el viajero por la densidad y diversidad de sus espacios naturales.

**Espacios protegidos por la Red Natura 2000:**

**LIC Riberas del Jalón**
*Centaurea pinnata* (planta endémica). Rapaces rupícolas.

**LIC, ZEPA Muelas del Jiloca: El Campo - La Torreta.**
Formación montañosa calcárea y afloramiento de yesos. Materiales gipsícolas. Alondra Ricotí.

**LIC, ZEPA Parque Natural del Alto Tajo**
Red de cañones y desfiladeros fluviales de gran diversidad vegetal; llamativas formaciones rocosas por erosión calcárea. Rapaces rupícolas, nutria común, cérvidos y cabra montés.

**LIC Montes de Picaza**
Originales bosques mixtos de encinares, pinos y sabinares albares.

**LIC, ZEPA Tremedales de Orihuela**
Glaciarismo meridional (ríos de piedra) y turberas (tremedales). Rapaces forestales, cérvidos, cabra montés.

**LIC Sabinar de Monterde de Albarracín**
Sabinares albares.

**LIC Pinares de Rodeno de Albarracín**
Espectaculares relieves de conglomerados y areniscas rojas. Pino laricio y sabinares albares. Cérvidos.

**LIC, ZEPA Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta**
Una de las más extensas lagunas saladas de Europa Occidental y una de las más importantes paradas estacionales de grullas de Europa.
Asociada a: **LIC Montes de la Cuenca de Gallocanta** (vegetación de encina, quejigo y meloso) y **ZEPA Cuenca de Gallocanta** (zona de alimentación de la grulla común y alta variedad de aves esteparias).

**LIC Parque Cultural del Río Martín**
Cañones y cortados; cuevas y simas. Yacimientos paleontológicos. Matorrales gipsícolas.

**LIC Sierra de Fonfría**
Lagunas estacionales. Rebollares, quejigares y fresnedas. Cangrejo autóctono.

**LIC Yesos de Barrachina y Cutanda**
Lomas con predominio de sustratos yesíferos. Matorrales gipsícolas.

## La buena mesa del Cid

La gastronomía en estos territorios tiene como denominador común, especialmente en la sierra, los platos contundentes de cuchara o de caza -desde unas **judías pintas** al **ciervo estofado**, pasando por una buena **menestra** o unas **perdices escabechadas**, aunque el rey indudable es el **ternasco**, que en Molina de Aragón comparte trono con el **cabrito en caldereta**. De Calatayud no salgas sin probar los estupendos **garbanzos con congrio** o los **fardeles**, ni abandones Teruel sin probar su famoso **jamón**, que tiene en Calamocha una de sus capitales. Entre los pescados priman el tradicional **bacalao** y la **trucha**. Además de los deliciosos **melocotones al vino**, a lo largo de la ruta encontrarás diversos postres de origen mudéjar, huella gastronómica de su pasado islámico: Daroca es conocida por este tipo de repostería, donde puedes degustar las **trenzas mudéjares** o las **almojábanas**, las más famosas las de Albarracín, localidad conocida también por sus excelentes **quesos**.

## Once fechas para no perderte

**711**
Árabes y bereberes desembarcan en Algeciras iniciando la conquista del reino hispano-visigodo.

**929**
Creación del Califato de Córdoba por Abd el Rahman III.

**1031**
Disolución del Califato y surgimiento de los reinos de taifas.

**1046**
Al Muqtadir, rey de la taifa de Zaragoza (1046-1081)

**1048** (aproximadamente)
Nace el Cid.

**1081**
Primer destierro del Cid. El Cid al servicio de los reyes musulmanes de la taifa de Zaragoza, al-Muqtadir y al-Mutamin (1082-1085).

**1094**
Pedro I, futuro aliado del Cid, jura como rey de Aragón y de Navarra. El Cid conquista Valencia.

**1099**
El Cid muere en Valencia.

**1110**
Tras tomar Valencia (1102), los almorávides se apoderan de las taifas musulmanas de Albarracín (1103) y Zaragoza (1110).

**1118**
Tras conquistar Zaragoza a los almorávides en 1118, Alfonso I de Aragón conquista Calatayud (1120), Daroca (1122 aprox.), Cella (1127) y Molina de Aragón (1128).

**1207**(aproximadamente)
Se escribe el *Cantar de mio cid*.

El nombre de almojábana deriva del árabe 'almugábbana' que significa mezcla hecha con queso. Su receta aparece descrita en un libro del s. XIII

Hay distintas modalidades: unas bañadas en una solución de miel y agua (rediondas) y otras rellenas de crema o flan (alargadas).

Azulejo distintivo de los puntos de sellado del salvoconducto.

Avengalbón, señor musulmán de Molina de Aragón y en el Cantar, fiel aliado del Cid.

## Cinco consejos para un feliz viaje

**1. Infórmate antes de salir**
En www. **caminodelcid.org** encontrarás toda la información necesaria para preparar tu viaje: topogúias, tracks, mapas, alojamientos, lugares de sellado, oficinas de turismo, estado de la señalización, etc.

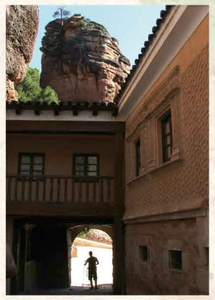
**2. Consigue tu salvoconducto**
Con el salvoconducto podrás beneficiarte de descuentos y ofertas promocionales. Puedes sellarlo en más de un centenar de localidades. Es gratuito y puedes conseguirlo en más de 170 localidades y más de 80 oficinas de turismo.

**3. Reserva con antelación tu alojamiento**
Vas a recorrer zonas con baja densidad demográfica. Algunas poblaciones son muy pequeñas. Reserva tu alojamiento con antelación.

**4. Tu guía literaria**
No olvides llevar un Cantar, podrás recrear *in situ* algunos de sus pasajes. ¡Si tu castellano antiguo flojea es preferible una edición modernizada!

**5. Sin prisa, estás de vacaciones**
El camino discurre en su mayor parte por lugares poco conocidos. Quizá sea la única vez que pases por allí. Tómatelo con calma... y disfruta.


**Consorcio Camino del Cid**
Calle Madrid, 24 · 09002 BURGOS
Teléfono y fax: 947 256 240
info@caminodelcid.org / **www.caminodelcid.org**



**CRÉDITOS**
**Texto:** Alberto Luque Cortina
**Fotos:** Emilio Cappa Segis, excepto Gallocanta (Santiago Cabello), Molina de Aragón y Parque Natural del Alto Tajo (Diputación de Guadalajara).
**Diseño:** Julián de Velasco Tobar
**Depósito Legal:** BU.86-2017
**Edición:** 2017